



Documentari e fiction su Anna Frank

Su Rete 4 "Il giorno della Shoah"

Film, documentari, testimonianze, la diretta del discorso del premio Nobel per la Pace Elie Wiesel dalla Camera, la fiction di Raiuno Mi ricordo di Anna Frank, il film di Pasquale Squitieri Il giorno della Shoah in prima visione su Retequattro: le tv accendono i riflettori sul Giorno della Memoria, il 27 gennaio.

MEDIASET

Martedì 26 Retequattro propone in prima serata Il Pianista di Roman Polanski e in seconda serata, in prima visione tv, Il giorno della Shoah di Pasquale Squitieri: è la storia di Alberto (Giorgio Albertazzi), anziano imprenditore ebreo, e della moglie Ester (Claudia Cardinale) che vanno in Abruzzo dopo il terremoto alla ricerca della famiglia Rotondi, che sessant'anni prima li aveva aiutati, nascondendoli a rischio della vita ed evitando loro la deportazione.

LA7

Domani arriva in prima tv il film Ultimo treno del regista polacco Yurek Bogayevicz e ambientato durante la Seconda guerra mondiale in una piccola comunità rurale della Polonia: racconta la follia omicida della guerra, la tragedia dei treni carichi dei deportati e le incomprensioni tra cattolici ed ebrei. Il 27 gennaio la rete dedica al Giorno della Memoria un intero pomeriggio: alle 14 va in onda il film per la tv Fuga da Sobibor di Jack Gold, dedicato alla fuga di centinaia di prigionieri da un campo di concentramento della Polonia orientale; a seguire, il documentario di La7 Doc The Sworn To Secrecy - Il segreto dell'Olocausto; alle 18 Train de vie diretto e sceneggiato dal regista franco-rumeno Radu Mihaileanu e David di Donatello nel 1998 come miglior film straniero.

RAI

Su Raiuno diretta alle 12.10 del discorso di Elie Wiesel. In prima serata arriva Mi ricordo di Anna Frank, il film tv di Alberto Negrin ispirato al commovente libro di Alison Leslie Gold Mi ricordo di Anna Frank (Bompiani, 1999), dedicato all'amicizia fra Hanneli Goslar e Anna. Nel cast Isabella Laurenti Sellers nel ruolo di Anna, Emilio Solfrizzi (il padre Otto Frank), l'ungherese Panna Szurdi (Hanneli) e Moni Ovadia (il rabbino). A seguire, 50 Italiani, il documentario di Flaminia Lubin che ricostruisce la vicenda dei militari italiani esponenti del regime fascista che durante l'Olocausto salvarono oltre 50 mila ebrei, tra cui Giorgio Perlasca. Raitre invece, per La Storia siamo noi, propone alle 8.15 Fabbriche della morte, documentario che ricorda gli arresti di decine di migliaia di ebrei il 14 e 15 luglio 1942.

DIGITALE TERRESTRE

Sul canale Mediaset Iris programmazione dedicata al Giorno della Memoria: alle 21 va in onda Senza destino di Lajos Koltai, basato sul romanzo autobiografico di Imre Kertész Essere senza destino; a seguire Il servo ungherese di Massimo Piesco e Giorgio Molteni. Su Rai Storia, alle 21, Dixit: Testimoni della storia, il documentario che racconta la vicenda di Jan Karski, polacco che tra il 1942 e il 1943 rivelò all'Europa e al mondo il segreto dello sterminio degli ebrei e non venne creduto. Su Premium Cinema (l'offerta pay di Mediaset) alle 21 va in onda Defiance, I giorni del coraggio di Edward Zwick; alle 23.20 Il pianista di Polanski.

SATELLITE

Anche Sky Cinema Uno dedica la programmazione serale al Giorno della Memoria, con Il bambino con il pigiama a righe di Mark Herman, tratto dal romanzo omonimo dell'irlandese John Boyne, e poi con Il falsario di Stefan Ruzowitzky, Oscar nel 2008 come miglior film straniero. Il ricordo della Shoah si chiude alle ore 00.30 con il film biografico Il diario di Anna Frank, prodotto dalla Bbc. Su Mgm (Sky 320) va invece in onda Exodus di Otto Preminger, in prima serata. Cult (Sky 319) trasmette La rosa bianca di Marc Rothemund, Orso d'argento a Berlino. Infine History Channel (Sky 407) propone in prima serata Tzigari, una storia rom, il documentario prodotto da Fabulafilm per Fox Channels Italy e diretto da Paolo Santoni, che racconta la vita di Levakovich, rom italiano vissuto a cavallo delle due guerre mondiali, svelando pagine inedite della persecuzione razziale fascista e della partecipazione dei rom alla guerra di resistenza.